ماعب امتيازها: اللينيا

مدير ادارتها سهيلزة

الادارة: حارة السبةلي العنوان البرقي: النفير — حيفا

والبريدي : نمرة ؛ ٤ -﴿ بدل اشتراكها السنوي ﴾-

في حيفًا ١٠٠ قرشاقي الخارج ١٢٥ قرشًا.



جريدة بومية تصدر مرة في الاسوع موفئاً

٣ ذي المجه سنة ٤٤٣

حيفا الاثنين ١٤ حزيران سنة ١٩٣٩

## ﴿ انَّا اللَّهُ مِنْ يَ وانت المسلم

الما وانت عضوان « نسأطالبك بهذا الحق الى ان اموت ويخلق الله غيري من يقفو اثري في هذا الطلب • • » خلقت واياك في يقعة واحدة 4 وفي

خلقت واياك في بقعة واحدة ، وفي ببت واحد ، ومن أب واحد وأم واحدة ، ورضمنا افاويق الحياة من ثدي واحد ، ونمنا على سر بر واحد ، اذن ، فمن انت ؟ ومن انا ؟ . . .

انا انت ! • • وانتِ انا ! • •

هذه اول عبارة يجبدان نضعها بفي اول صفحة من كناب حيائنا التي ستنفق المبرر على غير حسابنا ، يا اخي ، وبنى اخرى بكفل بها الحيكل الوطني، ادركت ان انصالك عنى او انصالي عنك يضيران المفالك عنى او انصالي عنك يضيران المفالك بالمبيكل المجوب ، ومنى اصيب هيكانا الحيكل المجوب ، ومنى اصيب هيكانا باذي هل بقى لي مجال راسة ، وبنى لك عمال عافية وسلام ؟؟

· · · ! >6

فانت ترى بعين خيالك في هذه الدنيا امة نُقوم على امة ناقمة، مهددة، متوعدة، محاربة ٠٠ واكن لاسباب واعتبارات معما تكن مخطئة مبنية على الطيش والهوس هي حيف نظر القواعب الاجتماعية والاسس والواجبات الوطنية طارئ أضطراري بنتج الفائدة ان إنتج الضرر ، فاما لت تبيك الامة وإما أث لنتصر عليها بداعي الاضطرار والحاجة الى الغوز والظفر،وعلى الحالين تجد مجموعاً يقداوم مجموعاً ، وشعبًا اتحد برءته فألف كتلة ليعادسك شعباً آخِر بناءٌ على ما لقدم • أما انا وانت فمن هذه الامةوهذا الشعب الذي يشاءتكوين گتلة تذود عن حياضه ولقاوم « بقوتها » كل ما تراه حرياً بالمقاومة • • لماذا اذن ، الذا ابقى — اليوم — بعيداً عنك وتظل رِاضيًا ببعدك عني ، وفي صدر الغد آمال، كل ما فيها حلو لذيذ ، وكل ما فيها نضامن ووفاق واتحاد ?؟

عندما تراني احدثك بشأن هام يهمني ويهمك كهذا الشأن قل ان هذا المحدث بعيد عن الوظيفة التي تكم فاء عرض مثل الصراحة التي طبع عليها او التي ببديها، وعرض مثل هذا الاخلاص الجسم ف

الحديث ١٠ اله والله لممن يستحقون ان يصغى إلى اقوالهم ، لان في هذه الاقوال ما يدعو الى التأمل بالخطأ الذي يشل القوى, ويجبت روح النهضة والشاط والحياة ، وفيها مايدعو الى ذرف الدمعة أو الجودبابشا ، ة هز عملى ما فات وانصرم ٠٠٠

أنا وأنت عضوان • • • • أنه هذا أو لا ! • • • أناأنت • • وأنت أنا • •

الى هذا وصلت في حديثي البك، فهل تميل الى الاصغاء حتى النهاية ? · · اجل ، انك ككذلك، وستقول فوق

اجل ؟ انك لكدلك ؟ وستقول فوق هذا : «انه فيلموف لا يماري ولا يماذق» سواء أتبعب السلت أو الايجاب

أنا احبك من صيبي ، ومن كل قوتي بالعمل لا بالقول ، ويدفعني حب الصراحة لاظهر لك حبي على سنحات هذه المبرية . قديم قطرات اخلاص القؤاد ليجري في انهارها بقوة لم تكن في حسباني، ولا المختمك السبب ، فلا يستولي عليك المجب ، أحبك ، واحبك ، واحبك ، واحبك ، واحبك ،

ان شق معرفة السبب في هذا الحب فاساًل مصلحتك ، واساًل مصلحتك الأساًل مصلحتك الأيضا ، فسينة الذلك أن السبب في حبنا هو ان المصلحتين تدعواننا اليه فان أردت أن تجيب بد (لا) فلسائك كاذب على جنائك ، عنواً يا الحق ، الست أنت بالكاذب ، واكن العادة التي التختها عن معلميك هي هي التي علمتك الن تكذب بالقول ، وركا بالنعل — وان تكذب ما تضعر ، قال سياسة من

الاختبار ?؟ (البقية في الصفحة الثانية)

علموك وعلموني فهل أنت معتبر بعدذاك

#### Technical Office of J. W. ZENFTMAN Eng. Constructor of Machines Haifa (Palestine) Allenby Str. P.O.B. 348

Allenby Str. P.O.B. 34 المكتب الميكانيكي

لصاحبه: ج. و. زينفتمن مهندس تركب اكينات حيفا (فلسطين)

شارع اللنبي ص · ب · ٣٤٨ قبل وصولك الى الم الم ماه الانقال الديناة - ا

قبال باب بسنان الانشراح الفوقاني بقليل تجد مخزناً كبيراً منصوب به اوائل وماكينات كبيرة يتبادر لذهنك عند اول وقوع نظرك عليم انه معمل او فابريقة مجيزة باشكال مختلفة من المحركات والماكينات والادوات والعدد وخلافه اشياء كذيرة والهماما فيه:

عموم اوائل وقطع عدة النجارين والحدادين والسنكريه وعموم الماكينات التي تلزم النجارين والحدادين والسنكرية ايضاً وفيه ايضاً عموم اصناف المحركات وفيه ايضاً:

عموم لوازم المعامل على اختلاف انواعها كبيرة كانت ام صغيرة ·

كل ما نقدم باسمار تدهشك اذا قابلتها امام ما يباع في محلات اخرى تجدفي المخزن المذكور: مستوقدات برةكشن الاميركية بالبترول أكمل آلة للطبخ اللذيذ لان لهيبه دائماً متساور

لان لهيبه دائماً متساو مما يساعد انتظام الطبخ والتوفير اشغاله بسيط وسهل جداً كيكنك استغال هذا المستوقد للطبخ

والخبيز من خبز وصواني

نالت مستوقدات برفکشن اعجاب اکثر ما بزید علی خمسة ملابین عائلة فی العالم الجمع تجد فی الخزن المذکور: ثلجات علی اختلاف اعجامها من کبیرة

وصغيرة واسعارها لا تبارى الكتب المذكور

يقدم خدمات مجانية للجمهور عن طيبة خاطر وهي :

الاجوبة على المشاورات الميكانيكية وهو بكال الاستعداد لعمل : خرائط لعموم اصناف الغابر يكات والمعامل

# مذڪراتي

اذا اردت مشترى احسن السرابر النحاسية والنكاية علي اختلاف انواعها ومر

العبورت واكسبورت ليمتد

صندرق البريد ٢١٦ - جيما فلسطين

احسن العبارك و قصد الشركة الفلسطينية :

شارع السوق تمره ٨٠

بصوت جمهوري وفرر منتظم فيجاب بصوت اوطي وفبر غير منتظم «وعليكم السلام» كانت الحياة في ذاك الزمن هادئة سرنية منسقة يعطى لكل وقت حقه من الاشغال والطعام والراحة والنزهة والنوم · كانت القلوب مطمئنة من جهة مستقبل ونجاحولقدم كل فرد · لا منهاحمة في الارزاق ولا عناء سينح الحصول على العيش والقناعة مظالمة الجميع ثقر بها ·

كانت الحاريف زهيدة ومفروشات البوات والالبسة بسيطة ورخيصة •

كانت الامراض قليلة والاطباء افل وكانت المعالجة مقتصرة على العظار والحلاق من هجامة وكي • كان النزوع لطلب العلم مجومياً والنفوس طاحة اليه وعليه قام بوقتها فربق من وجهاء عكا وجلهم من طائفة الزوم الارثوذكس والفوا جمية دعوها ( الجمعية الخيرية ) وكانت باكورة المعالما فتصحها التي عرفت باسمها أي مدرسة الجمعية • المستدى لها استاذين من خيرة اسائفة ببروت وهما الاستاذ متري صائغ والاستاذ نخله بهي از بق • الاستاذ متري عاد لبيروت اثر قفل المدرسة المذكورة أما الاستاذ نخله بهي في فلسطين ومن لا يعرف ما للاستاذ نخله از بهي من الايادسيك البيضاء على شبيبة في فلسطين الراقية ومن من شبان فلسطين الراقيين لا يرجع الفضل في رقيه ونبوغه باللغة العربية والقسك بعوائد العرب الى الاستاذ نخله •

اخرجت مدرسة الجمعية اللامذة المنين وهم احياء يرزقون واذكر من نبوغ المدرسة المذكورة تمثيل اللامذتها رواية ( الماك ) تمثيلاً متقاً أما الاسباب التي دعت التأليف الجمعية وقتح المدرسة هي :

كان في عكا بوقتها مطراناً للرؤم الارثوذكس يدعى ( اغابيوس ) وكان فى دار المطوانية كتاب صغير يعلم فيه رجل عاجز يدعى ناصر سعود وبروغمام البعليم كان اولاً ( الفلاضة ) كراجي الف باء ( الاقتويخوس ) كناب صلاة عربي مترجم عن اليونانية ( والمزامير ) زبور داود ( والرسائل ) أحي رسائل رسل للمبيح ثم الانجيل وهوخانة معاوف تلامذة ذاك الكتاب ولما ذكر نا اسباب تأسيس الجمعية والمدرمة اصبح من الفسروري ذكر ما كان يجري بين المعلم والتلاميذ وهو فكاهة للقارئ

لما كان معاش المعلم لا بني المد لوازمه كان مضطراً للاستعطاء من بيوت اها لي التلامية حسنات من نقود والبسة مستعملة وكان لبامه الاطهار البالية فحدث يوماً ان احد القلامية اذنب فاراد المعلم تهذبيه بالفلقة ولا لزيم ان نوضح ما هي الفلقة اذكل منا ما زال يذكر تلك الآلة الممذبة التي كانت تستعمل في المدارس وصدف يومها ان المعلم كان لابساً حداء قديمًا كان لواله ذاك التميذ الذي حالمًا وقع نظره عليه عرفه واراد التخلص من أنم الفلقة فقال المعلم أمام عموم التلامية اخلع حداء والدي من رسماك ثم المعربي على رسلي نفيجل المعلم وترك ذاك التليذ ! . . . .

ومنها أيصا

كان المعلم يجلس على منبر يعلو عرب ارض المدرسة نحو المتر مصنوعاً من الخشب المربع مقلوط من كل جهاته وكانت غطاء أو باب جوف ذاك المنبر قطعة من الحشب المربع الفتح بواسطة حلقة كاغطية اقتية الشوارع وكانت كرسي المعلم وجسمه الثقل الذي يمنع من في جوف ذاك السجن من الحروج كان يطرح فيه التليذ المذنب حيث يقامي يديقوا المعلم ولو مرة هذا السجن الذي اوجدته الدمقة اساطين التربية والتعليم !! ٠٠٠ فحمد كبيرهم نحج عن ذكر اسمد لانه معروفاً عندكل من ارفاقه من الشبات القاطنين في عكا وجيا وهو اليوم في عالم الابدية بالانفاق مع البحض على انفيذ هذه المنكرة وبينا كان المعلم خالما طربوشه وجاكيته وغنبازه والحذاء وكانت جالباً يعلم القليص واللباس الابيض فقط غافله ذاك التلميذ وطرح عموم حوائجة شمن جوف النبر واغلق بابه ولما أفتقد المعلم حوائجة سأل التلاميذ فاجابه احدهم ان ذيداً من كان عائب ذاك الموم من تلامذة المكتاب طرحهم في الحبس • ( لها بقية )

( تُتَّمَّة الصفحة الاولَى ) ان اغلى ما تكسبه واكسبه هو العبرة فأذا ربجنا العبرة افدنا اخواننا واصدقاءنا وَارِبَاءَيْا وَقَلْمُا عَلَى مُسَامِعِهِمَ اذْ ذَاكَ: «ذَاكَ عهد قد مضی ۰۰ »

ولكن ٠٠٠ لوكنت تعار ٢٠٠١ الوكنت ثعلم مبلغ حبي لك بعد ما تعرف السبب لرثيت لي واحبيتني فوق ما أجبك ، وهل تريد شيئًا من هذا لا ٠٠

أنا احيك الى درجة الهيام ، والى درجة التخلي عنحق لي اذاكات هذا التخلي في مصلحتك ، والى درجة الكفر بايمان مشي في عروقي مشية الروح ، اذا كزن هذا الكنفر يفيدك ويفيد المالمحة المشتركة بينى وبينك • • فهل تحبني ?

أَنَا أَنتَ • وأَنتَ أَنَا • • أَنَا انسان خلتت غلى دين المسيح ، وأنت إنسات برئت على دين النبي المسلم صلى الله عليه وسلم، أنا المسيحي وأنت ألمسلم، والوطان لايقوم بواحد فيه دان الآخر، فهل تحبني؟ على رساك يا الحي ، فساطألبك بهذا

الحق الى ان الموت ويخلق الله غيري من يقفر اثري في هذا الطاب !!

مل تعلى

ان رسم الحيثة باليد وكتابة الآرمات ونقش الحيداان شغل ترز جديد ومتقن وجميل باسعار زهيدة تجده بمحل عوض رومي الشهير بفلسطين

بجانب صيدلية الالمانية حيفا #**\$\$\$\$\$\$\$** 

جنات

في ١٠ منه لكانبنا

جا. في جريدة الجديد ان الدرقتور طاهم بك الخطيب نقل الى صفد بدبب كثرة ضربه وتعذيبه للاهالي

وجاء فيه ايضا انت مدير المدرعة الاميرية كال الدبن بك الخطايب منع التلاميذ من جمع دراهم لمنكوبي سوريا أه ١ - نتم أن الدوقتور المومى اليه جرى أله الى سفد ولكن فات الكانب ان النقل كان لاسباب فيرالق ذكرها وايس للاطباء علاقاة بالضرب واو فرضنا صحت مدعاه الحان يجب تأفر بله لا ترقيته من حبث المركز والماش وكان بجب ذله الى محل انل اهمية واصغر من جنين والكل بالم الفرق بين صفد وجنين وفضلا عن ذلك فإن أهالي بالدِّننا عند ما بانهم وبوقتها كان سمادة رئيس الصحة المستر

ايكر في جنبن فذهب اليه عموم الوجها.

والاعيان واصعماب الحدل والمقد ورجره بشدة بقاء الدرقنور ببلدهم والحوا عليسه بذلك وهنا اذكر بعض الذبن ذهبوا لمقابلة الرئيس بمفسوص بقساء الدرقتور منهم السادة عايف عبد الهادي . موسى عبد الهاديك . ناأم عبرش . على النصرر . فراد القاسم عبد الهادي. صبري الاحد عبد الهادي . العليب ذكي أبو السعود . الطبيب سعيد نمر وكانب هسذه الكلمة وغيرهم فانظر واحكم با سيدي القاري. ٣ – أن حضرة مدبر المدرصة كال بك لم عنم التلاميذ من جمع الاعانة ولم يدعو احد لجمعها ولم تدر بخلد احد هذه النكرة نط وقد ثبت لي ذلك بمد سوال لأساتذة والتلامذة وان ثناعشر للميذآ

من عَأَلَمْنَا يِدَرْسُونَ بِصَغَرِفَ مُخَالِفَةً في المدرسة المذكورة أفادوا أن لأعلم لهم بذلك أبدأ . وان المضرات الشتيةين المحترمين منزلة كبرى ومقام عال جدآ فى كلوب عموم أهرالي القضاء وأن الحق احق ان يتبع والسلام على من اتبع الهدى وجم فارعی . فهمی منصور

بيان من ادارة الجريدة

بمناسبة تنازلنا عرف المطبعة لوقدنا سهول وتفرغنا لتحرير ألجر يندة سقصدر أبذراء مرس الاصبوح القادم محلة ترضى قرازعا ومحبوها وسنخصص هدايا قيمة بحصل عليها المشتوك المسدد بدل اشتراكه اربع مرات في السنة بالاقتراع وسيمان عن الهدية الاولى في ١٥ أياول القادم. ونمان احتياجنا لمكاتبين في عمرم انحاء فاسطين ألمرجو تمن يرك بنفسه الكفاء لذلك أن بخابرنا لنتفق معه على شن ط مرضية

ونعلن أيضاً احتياجنا لمساعد في ادارة الجريدة بحسن للفة المربية

د مذكراني ه

نشرنا في عــذا المدد بفالا تحت عنوان مذكراني المرجو كل من يود أشر شيُّ من هذا النوع ان يتكرم هاينا به في نهاية الثلاثية الشهر من تاريخه حبث مخصص جائزة مالية لا أقل عن العشرة جنبهمات اكمل من يجيد النفكير ويعمل الروية في مذكراته وهذه الجائزة تبرع بها ( احد صحبي العلم ) في حيفا بمكن الكاتب ان مختار اسم مستمار واكنه مجب ان يكون معروفا فى الادارة التى نبقى اسمــه

داول فلسطين

دارال فلسمان التجاري الذي يصدر بالثلاث لذات الرسمية الفلسطينية صيطبع منه خمسة لاف نسخة وستثناوله الايدى في اوروبا والتعار المصري وصوريا علاوة عن رغبة كل فرد في فلـ طبن من الحصول عليه . اشتركه ٣٥ غرشا مصريا المخابرة مع أدارة هذه الجريدة .

مطيمة النفير ارتأت ان تبدل اسمها بالطبقة الحجومية

لا تنسى أنها انقر. الطابع عملا وارخصها حمرأ واسرعها تسابها الاشغال الايجارات ولا تشبارات تباع فيها بسعر غرش واعد و فانر المحكمبيالات على اختلاف الهاتها بخوسة غررش الواحسد ودفائر الاوتيلات بخمسة غروش ايضا

أفاهم المربي والمبري سيصدر قريباس ادارة المطبعة العمومية كتاب ( رفيق الغلسطيني ) ثمنه عشرة غروش يكن للمرني والمبري النفاهم بواسطته في اول ساعة من مشتراه وبهذه الواسطة تحدل عقدة سوء التفساهم ببن الشميين في فاسعاين

الطبعة الممرمية توسع رزق الكتبة ادارة هذه المامة تدعو العسكتاب والمؤانين الاشتفال بتأيف الكتب الهد والروايات المسلية زهى بكال الاستمداد للاتفق على طبعها اما مشغراها او الشركه عليها باجور زهيدة الفاية .

﴿ الى ادارة الصحة ﴾ هذه المرة الثانية التي ننبه بها ادارة المنحية عن الاوساخ والاقذار والمصارف والمرأحيض التي تنبعث منها الروائح الكويهة القنالة في محلة وادي النسناس في هـ لـ م الايام المصيدة أيام الصيف يا دكارة الصحية انتم ادرى الناس بالصحة العمومية في حيفا اليوم والاحراض السارية فبها لا يكنى قبضكم المعاش ؟ الشعب الذي Joely Sal les and de

واستلفت عالي انظاركم الى السدك الذي يباع بمد كيمه باثاج مدة حق لا بجوز بيمه ورأس السمكة على جثتها فيباع بلا راس

alic 1000 ف حيما تهدد بالنكبة

ماذًا تريد الحكومة ان تفعل. بل على أي أمر تقدم لجنة تنظيم المدن والصحية الف عائلة حذكب بمن يسكنون البركات الخشبية من الفقراء وممن لا يقووت على دفع أجرة البيرت . .

رحمة النهيا الحكومة ورفقا بهوالا. اعان من تجارتك وبضائمك في | الناس ابن تذهب الالف عائلة اذا اخلوا

تلك البركات أإلى المغاثر وكموف الجبال أبن المفائر في حيفًا بل ابن الكهوف أنما لله وانا اليه راجعون

> ﴿ الغبار ﴾ يا مجاس البلدي

يشكو الناس من غبار الشوارع الذي يعمي العيون ويتلف البضائم ابن سيارة الرش ابن الطنابر أه ل القدس يشكرن امر الرش الى لله وهندنا البحر فهل مجه ز الشكوى فله ايضا

> مر جوت »-هكاشه وشركاه

بمثل في حيفا على مسرح بسنان الانشراح جرق مكاشه وشركاه ولقدمثل أقالة الاولى رواية طارق بن زياد وكان الاحرى ان يعلن عنها برواية فتح الاندلس وضم الامير شكيب ارسلان واضع کتاب آخر بنی سراج

أقبل جمهور حيفا الكريم كمادته على أشل هذه الحفلات النادرة لانه انس بمبوق حكاشه في العام الماضي عبقرية ومهارة وذوق في التمثيل والالقاء وكان عددد الحضور نحو الالف دفعوا مبالغ لا تقل عن المائة جنيه خصص ربعها الهامني

خرج الجهور غير راض لان لرواية صغيرة (وبلاذنب) وانسد زاد الممثل الماهر الاستاذ عبد العزبز خلبل صاحب دور طارق بالغيظ والقسوة وسرعة الغضب والصراخ حتى دك صوته في اليوم الثاني أما ضاءني البسنان الذبن اعتد أعلى فظاظتهم واعتناءهم بجمع المال فقط دون الاانفات لراحة الجمهور فقسد زدوا نلك الليلة بكل ما تقدم ذكره وبخلوا بالما. لدرجة ان خرج الجهور ساخطا حانقا على ( ذنب الرواية )

وفي الليلة الثانية مثلوا رواية (كايوبانرا) كان الاقبال على هذه الرواية أقل مرس الاولى الاان الرواية كانت زاهية زاهرة واقـــد اجاد الاستاذ ذكى مكاشه كل الاجادة بالنمثيل ومثله الممثلة المساهرة الانسة عليه فوزي واقد وجد الجهور ذنبا لرواية الليلة الاولى خانمة رواية اللبلة الثانية مما أتى به الاستاذ ذكي من المهارةوالانقان في تمثيل دور المحتضر على ذراع معشوقته اما اصحابنا ضانني البستان فقد

زادوا بالنظاظة والخشونة حتى انه وقف أحدهم بوجهنا يطالبنا بثمن النذكرة مع أننا دعينا من طرف الجوق ودفعنا في الليدلة الاولى تمن ثلاث تذاكر امال المطابعة ولم نود ان تزیده تشجیما بعدم معرفته واجبانه ومواصلة هــذه المماملة معنا ومع خلافا فعدنا ولحقينا السيدعكاشه واعتذر

ا وارغمنا على المودة بما فطر هليه من الاطف مع اننا كنا مصممين عدم العودة بالوجه القطمي والكان لم يزل انسا حساب على الجوق مبلغ يساوي ثمن تذكرتين عولنا ان نتركه واخبرنا. بذلك فليهتأبال ضامني، البستان يقبضم ربع قيمة أمن التذكرتين خاستنا وخاصة نجلنا سهبل وبهذء المناسبة نود تذكيرهم بان يملموا ان اقبال الناس على البستان الذي هو سبب تروتهم لا بجب أن يكن واسطة لتشجيمهم على الفظاظة ومعاملة الجهور المعاملة الخشنة التي اعتادوا عليها داءًا بل بضد ذلك عابهم أن يتركوا امر مقابلة الماس لخلافهم من اعتاد علي مقابلة الناس.

فسحنا مجالا لهذه الكلمة حما براحة الجهور الذي طالما شكى لنا معاملة هؤلاء الناس وايس تشفيا من وقوفه بوجمنا لدفع تمن التذكرة لان الثمن المذكور دفعناه ولم يبق عايهم الا محاسبة الجوق بها.

- فكرى اباظه كله-

يمجبني بهذا الكانب الاديب جرأته وحسرم بيانه وصراحته في كتاباته التي نقرأها كل اسبوع بــل في كل يوم في مخنلف الصحف ومنها ما جاء بمقالة في عدد المصور الاخير تعت عنوان :

( ابن الحميات الادبية ) الله قانت البلد ملأسك بالجميات الادبية الاجنماءية الاخلاقية التعارفيسة الجيلة اللذذة .

أما البوم فقط سعات ( السياسة ) على الادب والاجماع والاخلاق والتدارف وأصبح كل مماولت خاوي الوفاض سخيف التعبير والتقدير يمتبر نفسه ارسند قدما في السياسة من ( بسمرك ) واعرق تاريخا في المشاكل إلدولية موس ( لويد جورج) وابعد نظراً في مستقبل العبداد والبلاد من رؤساء الحكومات وسفراء الدول وزعماء ألاحزاب.

ونما جا. في ذك المقال : وهل يذكر الملماء د موتمر الخلافة ، وكيف انتج وكيف اختتم وكيف دعي البه من اعترفوا بأمهم لا يثلون بالادهم وكي يف لم يتفاهم المجتمعون المونمرون في حدود الاجتماع وموضوعات الاجتماع وكيف المفر عرمخ فشل شنبع مخجل فعاد مندوبو الشرق الاقممي والادنى وهم يضربون كفا على كف ندما وحسرة

وذبل المقال المذكور بامضاه هكذا إ فكري أبظه المحامي ناثب سنهوا ولم يسبق ان نظرنا بجانب امضاء هذا الكاتب الاديب البعيد عن السياسة ناثب فكانه بريـد بالنصريح عن انه محــامي ونائب لبمرف القارئ انــه هو

( البيدر والخينين ) ما زالت شكوى الفلاح تستصرخ الحكومة لتميين الخينين والمباشرة باعمالم ابتماداً عن الحذ شي من البيدر من موز وتفرعه بدفع الجزاء النقدي .

#### تصر یحات بریان ن جنب

صرح المسبور بريان لمكانبي الصحف انه كان مسروراً غاية السرور ومنشرح كل الانشراح من الدونة التي كانت في فرف مؤخر جنيف حيث وقد فهما فحم السيد المكتندر دوماني في عكا المستمد عام المشبداد لنوريد كل من الزمه الفحم الطبب الخالئ والمفرق .

فلسطين د الامراء الالمانيون > في فلسطين

سيصل الملسطين قريباً ١٥ وجهما من وجهاء المانيا بينهم البرنس فون باقير وابر م قيصر المانيا والبرنس وابم هوهنزان من المائمة المائكة الالمانية حيث يقونمون بسياحة على سياراتهم الخاصة في الشرق الادني وقد وصلوا انقره ومنها لاطنيه فحاب فبيروت فدمشق ففاسطين

#### مر الركيا ﴾ الله الله يا دنيا

الله مع يارس توفى الامير هيد الحام حفيد السلطان هيد العزيز وشقيق زوجة أنور باشا فى احد مستشفيات باريز من الفقر والفاقة .

خارجيه

المماهدة الانكابزية التركية وافق حزب الشعب في المجاس التركي على المماهدة الانكابزية التركية ولم يبق الامنافشة الجدية الوطنية .

الزعماء الريفيون

قدم جميع الزعماء الريفيين خضرعهم فشل سياسة البلاشنة

تسام هبد الكريم الربني . وألاتفاق على الموسل . وسياسة ابن السمودالاخيرة مُنزيات الاث صرعت سياسة البلاشف. في عموم هذه المراكز الثلاث

## الميون

#### ثورة سوريا

 حصرع العسايين ،
 ورد على آل العسلي نباء ، ووت السيدين قائق و- كمت قنياين في ميدان الثورة إلى جانب الزعم المرحوم احمد مربود في أراضي جيانا الخشب .

انصل بنا أن الجنرال اندريا اعلى في السويداء شروط لاستسلام الثائرين جملة وهي تلخص فيا يلي :

أولاً – دفع ۲۰ الف ليزة غرامة ثاليًا – اعاده المؤن والدخائر التي اخذت من جيش الجارال ميشو او دفع قيمتها

ثالثًا - اعادة مياه السويدا رابعً - حفظ الحقوق الشخصية خامسًا - تسليم 1 الاف بندقية و ٣٠٠ الف خرطوشه

#### المشق

﴿ الحادث الفظيع ﴾ الليوندان بيرو ضابط سينح الجيش الافرنسي وهو اليوم في الحملة التي تمسكر في جبل الدروز وقد ترك زرجته فيدمشق وترك عندها جنديًا مغربيًا يقوم بحراستها وخدمتها . وتسكن هذه السيدة منزلا في حي الصالحية في محلة دك الباب ففي يوم امس انبثت رائحة كريهة من البيت ولحظ الجوار ان هذه السيدة منقطعة عن الخروج والظهور ولدى البحث تقور لدي الشرطة دخول المنزل وبعد ان توسط الداخلون صحن الدار ازدادة الرائحة انتشاراً فدخلوا غرفة نوم السيدة فوجدوها ميتة ولدي المعاينة تبين انب الموت كمان خنقًا منذ ثلاثة ايام • وقد طلب الجندي المغربي فلم يعثر عليه وقد استفظع الناس هذة الحادثة ايًا استفظاع ولا بزال البحث جارياً للقبض على الجندي

#### 💉 بيروت 🎾

انهقاد البرلمان السوري صدر مرسوماً يسدعو مجلسا النواب والشيوخ الى الأنهقاد يوم الاثمين في ١٤ حزيران في دورة غير عادية

ایکار

محل زراعي فني

تل ابيب

صندوق البريد ٢٥

#### - ile p

﴿ النادي الادبي الرياضي ﴾

سيقيم النادي الرياضي حفلة سباق بحري هم الساعة النالثة بعد ظهر يوم الاحد الواقع في ١٣ الجاري في البنط تحت رعاية سمادة حاكم المنطقة الشمالية وستوزع جوائز على الفائزين

نرى سير هذا النادي نحو الرقي وطرق ابواب الرياضة والادب في مختلف الذرص دليل على الاجتهاد ومهارة ادارته فالى الامام ابتها الشبيبة الراقية الىالعقول الصحيحة في الاجسام الصحيحة

#### اعـلان

ان محكمتنا الكنسائسية الارثوذكسية في النساصرة تدعو هذا ابنة صالح الهيدى اليمقوب من قرية كفركنا بواسطة هذا الأملان الذي ينشر في جريدة النفير الفراء ثلاثاً لحنفور جلستها القانونية الني الول خيس بقع بعد نشره للمرة الثالثة في الجريدة المذسحة ودقاك لاجل روزيا الجريدة المذسحة المحدرة بجنها من طرف دعوى الفستة المحدرة بجنها من طرف دوجها سعد الحنا من الشجرة القامان في كفركنا وان لم محضر بالذات اولم تقم عنها وكيلا قانوا للرافة في تلك الجلسة اللاءة في تلك الجلسة اللاءة في تلك الجلسة ألمان عنها وكيلا قانوا للرافة في تلك الجلسة ألمان عنها وكيلا قانوا للرافة في تلك الجلسة ألمان عنها عنوا بالدات الم تقم اللاءة في تلك الجلسة ألمان عنها مع المناب المنابعة في تلك الجلسة ألمان عنها عنها بعراء المنابعة في تلك الجلسة ألمان عنها عنها بعراء المنابعة في تلك المحلسة ألمان عنها عنها بعراء المنابعة في تلك المحلسة ألمان عنها بعراء في تعرب المحلسة المنابعة في تلك المحلسة ألمان عنها بعراء في تعرب المحلسة في تع

الناصرة فی ۲۵ مایس شرقی صنه ۱۹۲۹ رئیس الححکمة متروبولیت روم اورثود کس الناصرة ومالحقائها

کایوبا

=(:)=

الكتب والمخزن في شارع تل اييب - يافا-المنوان التلفرافي : ايكار - تل اييب

### الوكيل العمومي للحلات الآثية :

آلات حراثة وزراعة وحصاد آلات لبذر الزرع آلات لبذر الزرع آلات لتنظيف الحبوب آلات لعنظيف الحبوب فطع الماكنات دائمًا عاصرة مماصر آلات لغشر اللوز والجوز آلات ديزل آلات ديزل قطع مو بيليا قطع مو بيليا قطارات للاء

قشاطات جلد كلاكينات

Rudolf BAECHER
Fr. Melichar Umrat & Co. A.G.
HARTUNG A. G.
EYTH-LESSER A. G.
N. HEID A. G.
PUMP SEPARATOR A. G.
BALTIC A. G.

BALTIC A. G.
ROSHERWERKE A. G.
STOCKEY & SCHMITZ
NICKERL & Co.

CARL PLATZ
Vorm, E. SCHERING A. G.
M. MARTIN
Atlas Diesel A. G.

Avance-Motor A, G,
Facil A, G.
Atvidahergs Industrier A. G.
C. BUHRING & Lo.
GUSTAV KUNZ A. G.

الاــتعداد لاعطاء اجوبة عن استعلامات مستوفية من الادارة في تل ايب

الوكيل في فلسطين المون روك يافا

Grands Moulins de Falestine استمهاوا گرة البلاد

باحسن دتوق صحي مصنوع

عطاحن فلسطين الكرى بحيفا

صندوق البوسطه نمره ۷۹ – تلفون نمرو ۱۳۱ شركة مساهمة برأس مال اسامي قدره خمسة ملايين فرنك

الوكلاء بيافا وجهانها الخواجه ش ليبونسكي الوكلاء بالقدس وجهاتها معمق واسحة العاشار أخدان – ك. ق.

بوسف واسعق الباشارآخران – ك. فارشانسكي الوكيل فى صفد وروشبينا ( الجاءوني وطهريا )

الخواجه ا. برز بلاي

#### شركة الكبريت نور

مكا - فلسطين مندوق البريد غرة ٦ SAFETY: MATCH Co. ACRE, Palestine. P.O.B. 6

أنخذ بعض من بصنع بعض الاشترا في فسطاب كيان امر صنعها في الدِلاد خوفا من عدم الاقبال عليهاوما ذقك الا عن الشك بان مصنوعاته غير متقنة تمام الاثقان ممكن ان يشك أحد في جودتها

أما: شركة الكبريت نور

ققد صارت على غير ذلك ودشنت مصايا امام فخامة المندوب السامي وجهور غفير من كبار وجها وتحيار البلاد وباشرت صنعها الكبربت وطرحته فى الاسواق فشاواته الايدي والهاية اليوم لم نسمع من واحد قال ان كبرينها أقل جودة من احسن كبريت يصنع فى اوروبا وعلارة عن ذلك لسيزة ليست موجودة في خلافه أنه عديم الخطر وذلك إيما وصل الاشتمال في عوده لدى طرحه على الارض يعلق كماما

جربه مرة واحدة فلا تمود لاستعال خلافه

ولماذا لا تشجع مصنوعات البلادرفي الممل المذكور جهور من المدلة- من ابناء البلاد ولكي لا يترك اصحاب الممل لاحد التجار عذران مشترى كوريت نور جماع سوره اقل من صعر المستورد من الخارج وعدد عيدان عليته اكتر

# اعلان مهم للمدخنين

ان مسبيروا اخوان ليمند اصحاب معامل السجاير يتشرفوا بان يعلنوا الجمهود باتهم قد صمعوا على مواظبة وضع صور داخل علب سجائرهم لغاية ٣٠ نيسان سنة ٩٢٦ لكنهم بعد هذا الناريخ يواسلوا اسقبدال المجموعات الكاملة التي بصير تقديمها من طرف المدخنين لغاية ٣٠٠ حزيران سنة ١٩٣٣ وبمدئذ لا يمودوا يستبدلوا مجرعات ابدآ لكمهم يداوموا على نوزيع ساعات

> تافان الشهيرة كالعادة وارد الخواجات كوامر وشركاهم

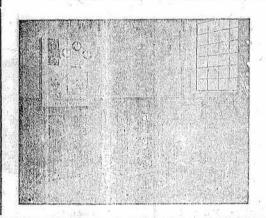


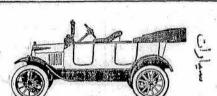
**\$** 

لاسلاك في لاميات اوسرام بمكن ١٠٠ الحصول على درجة هالية من إعطء نور ساطع وهليه فاستبدال اللهبات القديمة بذوات الاسلاك السحوية بالميات اوسرام الجديدة من مصاحة كل واحد .ان الكميات التي يمكن تقدمها تنوقف على احكام العمناعة الذي لأبد منه SIEMENS - SCHUCKERT WERKE

سيمنس شوكوت م. ف.

يافا صندوق البوسطه ٦٨ نافون ٣٠ حيفا صندوق البوسطه ٣٣٧ - تلفون ٢٥١ مستمدون لانشاء الغبارك على اختلاف انواعها جر المياه . حفر سهار بيج . فنتح طرق. ومستعدين اتقديم جميم انواع ما كينات الزراعة المعدنية والخشبية وأديوم ماكينات ومحركات وكافة لوازم الكهر باطانور واكافة الاحتياجات والالالات تبافون وتلفراف وآلات للبعالجة ( ريناطين ) ومدخات وطلمبات الح





لم يبقى احد في العالم بجهل منانة وراحة سيارات فورد التي ثالث قصب السبق على صواها من سبارات العالم وخصوصا ما اخرجته معاملها في هذيه السنة من الموديل الجديد .

الاصمار معندة - تسهيلات بالمعاملة راحة لمقنفي السيارة في كل شي



فخياطه والنطريز

شهرتها تغني عن البيان، تسهيلات في المبيع لهـا محلات في عموم البلدان المبيع والاصلاح في كل محل معلمين ومعلمات برافقون المشتري حق يتمكن من الشغل عابيها بانقان ، استحضرت لكل بلدة فيها كهرباء محركات تضاف الى الماكينة فنشغاما دون اقل تمب

نمرة صندوق البريد ١٤٥

#### MONTRES ZENITH

W. Minzenmay ساعات زینیت

الصحيح ، هي امتن وأضبط ساعات وجدت لغاية بومنا هذا تباع في محلات:

و منزعای .

مضمونة آنها بفايةالمدقة والضبط لمعرفسة الونات

فى الكولونية الالمانية بحيفا باسمار لا تزاح وباحجام مخافة للرجال والنساء و ذهب وفعنة ومعدن للجيب



\* Palestine Technical Supply Co. Haifa

شركة الادوات الميكانيكية في حيفا

ماكينات لزوم النجارين — بوم كارتن – طواحين مع احجار فرنساوية

تمرة التليفون ٢٤٦

في مخازنا دائماً موجود عموم اصناف المحركات والطلمبات وآلات ميكانكية واهوات كهربائية من عموم الاصناف وثريات ( نكافات )

